

Oldenzaal Fietsroute



Voor je ligt de Open Monumentendag 2023 fietsroute door Oldenzaal! Deze route van 30 km nodigt je uit om op zondag 10 september Oldenzaal en omgeving te verkennen. De route is deels of volledig te fietsen door middel van fietsknooppunten. Tijdens je rit kun je genieten van diverse activiteiten (rode stippen) en bewonderenswaardige monumenten (oranje stippen) die de rijke geschiedenis van de stad tot leven brengen. Natuurlijk kun je er ook voor kiezen om rechtstreeks naar de locaties te fietsen. Kortom, een dag vol culturele ontdekkingen en historische pracht terwijl je door de straten van Oldenzaal fietst. Op de middelste pagina kun je de route vinden. Het startpunt is fietsknooppunt 64 (vlakbij de toren van de Plechelmusbasiliek).



Open Monumentendag - Fietsroute

Te fietsen op zondag 10 september 2023 - totaal: 30km

Legenda

-  Knooppunt
-  Te bezoeken monument of activiteit
-  Te bekijken monument (niet geopend)
-  Route

De route start en eindigt bij **64**. Vanuit hier zijn **A, B, C** en **K, L, M, J** te bezoeken/bekijken. Volg **36** en bezoek **D**.

Houdt nu **64** aan tot de rotonde (Schipleidelaan). Sla rechtsaf op de rotonde en volg het fietspad tot vlak voor de spoorbrug. Sla linksaf Lyceumstraat in. Fiets door tot de kruising met Spoorstraat en bezoek **H**.

Na **I**, sla links op Spoorstraat en steek kruising over (nu Steenstraat). Volg deze richting stad tot **64**.

Ga Sparstraat in en sla rechtsaf de Carmelstraat in. Aan het einde van de straat is **I**.

Om **G** te bezoeken, ga op de kruising van Elsmorsweg en Hinmanweg rechts. Volg Hinmanweg tot eerste kruising en sla rechtsaf in Marconistraat. Volg tot nummer 31 (rechterkant). Fiets dezelfde weg terug en volg **30**.

Ga via **32**, **91** en **92** naar **33**. Deze lus overslaan? Volg dan vanaf de borden richting **31** en dan **64**. Je komt nu ook langs **H**. Pak hier de route weer op.

Wil je **E** bezoeken? Ga hier dan links (Oude Postweg). Einde links (Koksweg). Na de flauwe bocht, ga rechtdoor de doodlopende weg in. Na 50m rechts. Ga via dezelfde weg terug naar **59**.

Vervolg richting **63** en volg **73**. Vlak na **63** kun je **F** bezoeken en **N** bekijken.

Steek de Bentheimerstraat over en ga vanaf **73** richting **66**.

Voordat je vanaf de Haerstraat links De Wijnbergen inslaat kun je een stukje rechtdoor om **O**, **P** en **Q** te bekijken. Ga via dezelfde weg terug en sla rechts bij De Wijnbergen richting **66** en **34**.

Vervolg je route naar **65**.

Ga richting **30**.

ACTIVITEITEN



PALTHE HUIS

Marktstraat 13 - elk half uur rondleiding van 11:30 tot 15:30

Het Palthe Huis is het woonhuis van de familie Palthe. Johannes Palthe, een predikant en grootgrondbezitter, kocht in de 18e eeuw de voormalige stadsboerderij en liet deze verbouwen tot een deftig woonhuis. In het historische woonhuis ervaar je hoe de Palthes destijds hebben geleefd. Vandaag is de toegang gratis en start er vanaf 11:30 elk half uur een rondleiding van 15 á 20 minuten waar je kunt aansluiten.



PLECHELMUS BASILIEK

Sint Plechelmusplein 10 - 11:00 tot 16:00 - openstelling en torenbeklimming

De oudste delen dateren uit het midden van de 12de eeuw maar de geschiedenis van de kerk gaat al verder terug. In 954 stichtte bisschop Balderik van Utrecht een kapittel in Oldenzaal. De kerk werd gebouwd van Bentheimer zandsteen. In 1950 werd aan de kerk bij besluit van Paus Pius XII de eretitel basiliek oftewel basilca minor verleend. Elke zondag wordt hier de hoogmis gevierd en op woensdag en vrijdag zijn er ook vieringen. De basiliekwachten zullen u graag meer vertellen over deze prachtige basiliek. Daarnaast kun je vandaag de toren beklimmen (€ 6,50 p.p. volwassenen inclusief ijsje, koffie/thee. € 4,00 kinderen)



DE HOFKERK

Hofmeijerstraat 1 - 12:30 tot 16:00 - openstelling, muziek en koffie/thee

De Hofkerk is de enige protestantse kerk in het overwegend katholieke Oldenzaal. Gebouwd in de zogenaamde 'Amsterdamse' stijl en in gebruik genomen in 1934. Tegenwoordig nog elke zondag om 10:00 uur in gebruik met de viering van de kerkdienst en ook als Cultuurhuis in gebruik door tientallen verenigingen die elk stuk voor stuk de Hofkerk roemen voor haar akoestiek. Het orgel is ook van 1934 en gebouwd door de Rotterdamse orgelbouwers Valckx en van Kouteren. Het bevat 22 romantische stemmen en zal op deze dag te horen zijn. Kom langs voor een kop koffie en geniet van de prachtige orgelgeluiden.



DE HÖFTE

Operalaan 152 - 11:00 tot 16:00 - openstelling, demonstraties en koffie/thee

Het thema van Open Monumentendag, dit jaar; Leven Erfgoed, past perfect bij het Levend Erfgoed wat je bij ons op de kinderboerderij kunt bewonderen. Onze Nederlandse landbouwhuiskinderen, zijn het Levend Erfgoed. We houden verschillende zeldzamen rassen op de boerderij. Zo zijn er onder andere Brandrode runderen, Mergelland schapen en Bonte Bentheimer varkens. Speciaal voor deze dag zijn er vrijwilligers, die het Erfgoed nog meer levendig maken met demonstraties waaronder; midwinterhoorn maken, viltten en spinnen. Ook is er een valkenier aanwezig. Neem plaats op het terras voor een kop koffie/thee en Twentse Krentenwegge (ook levend erfgoed), terwijl de kinderen spelen in onze natuurspeelplaats.



PADDOCK PARADISE

Kampsweg, Rossum - 11:00 tot 16:00 - openstelling, rondleiding en koffie/thee

Paddock Paradise is een begrip voor een paardenhuisvesting die de impact op het milieu wil verminderen en tegelijkertijd de natuurlijke omgeving wil ondersteunen. De faciliteiten voor de paarden worden zorgvuldig ontworpen en beheerd om de gezondheid en het welzijn van de paarden te bevorderen en tegelijkertijd de biodiversiteit te ondersteunen door middel van erfbeplanting, waterbeheer en bodemgezondheid. Paddock Paradise frá Roepenbelt bestaat nu 3 jaar, is ongeveer 1 hectare en wordt doorkruist met paden waar de dieren naar eigen keuze de verschillende voerplekken kunnen bezoeken. Je bent welkom om een kijkje te komen nemen en te genieten van een kop koffie en een gebakje tussen de paarden.



LANDGOED DE HULST

Bentheimerstraat 89 - 10:00 tot 16:00 - openstelling en rondleiding

Buitenplaats De Hulst is in 1917-1919 gesticht door textielabrikant Joan Gelderman. De parkaanleg is ontworpen door Leonard Springer en het landhuis is een ontwerp van de bekende architect Karel Muller. Dit bijzondere landgoed is normaal gesloten voor publiek, maar vandaag krijg je een uniek inkijkje. In het tuinhuis is een informatiepunt en er zijn rondleidingen over het landgoed. Vanaf de Mariakapel kun je het landgoed op fietsen.



MIDWINTERHOORNBLAZERS - 'T SCHÖPKE

Marconistraat 31 - 11:00 tot 16:00 - demonstraties en film

Het midwinterhoornblazen is sinds 2013 erkend als een levende traditie die van generatie op generatie is doorgegeven en staat daarom ook sinds 2013 op de lijst immaterieel erfgoed. In 't Schöpke, de werkplaats en cursuslocatie, krijg je uitleg en demonstraties over het maken van midwinterhoorns. Daarnaast wordt er een korte film gedraaid. Bij 't Schöpke kun je terecht voor een cursus midwinterhoorn maken en leren blazen. Daarnaast organiseren we een wandeling op de eerste Advent zondag, de zonnende en het 'uitblazen' op 6 januari. Kom binnen en laat je verrassen door deze prachtige ambacht.



JOODSE BEGRAAFPLAATS

Lyceumstraat/Sparstraat - 11:00 tot 15:00 - openstelling met rondleiding

Op de Oldenzaalse begraafplaats liggen verborgen verhalen van mannen en vrouwen van ver voor de oorlog 1940-1945, waar zoals gebruikelijk de eeuwigdurende grafrust heerst. Tijdens de rondleiding ontdek je meer over de rituelen van een Joodse begrafenis zoals rituele reiniging en het gebruik van een 'metaheerhuisje'. Samen met de Stichting Stolpersteine Oldenzaal en vrijwilligers word je ter plaatse welkom geheten en zullen wij je op gepaste wijze rondleiden en informeren.



ANTONIUSKERK

Spoorstraat 4a - 10 - 11:00 tot 16:00 - openstelling

De Antoniuskerk is gebouwd onder toezicht van bouwpastoor J.H.M. Tolboom en onder architectuur van K.L. Croonen (architect te Oldenzaal). De Antoniuskerk is op 30 mei 1912 ingewijd door Mgr. Van de Wetering. De eerste steenlegging vond plaats op 12 juni 1911. Binnen in de kerk kunt u prachtige muurschilderingen en fresco's bewonderen van de Nijmeegse kunstschilder G. van Geffen. De gebrandschilderde ramen zijn naar een ontwerp van de kunstschilder en komen uit het atelier van F. Löhrer te Utrecht.

MONUMENTEN



MICHGORIUSHUIS

Marktstraat 10-12

Het diepe pand bestaat uit een eikenhouten kap uit ca. 1650. De bakstenen topgevel in marieristische stijl werd rond 1680 gebouwd. Boven de vensters bevinden zich frontons (driezijdige gevelvlakken). De geveltrappen zijn voorzien van gebeeldhouwde zandstenen klauwstukken met leeuwenkoppen die mensentanden hebben. De topgevel eindigt in een driezijdig fronton met een pijnappelbekroning. Rond 1840 werd het pand gepleisterd en kreeg de begane grond een nieuwe indeling. Rond 1850 woonde Guillaume Landreben Michgorius hier. Eind september opent hier het nieuwe museum De Pelgrim



J.W. RACERHUIS

Marktstraat 15

Het J.W. Racerhuis werd gebouwd in de 17e eeuw en staat bekend om zijn architectonische pracht en unieke details. Het pand is vernoemd naar Jan Willem Racer, een advocaat en burgemeester die in de 18e eeuw in het huis heeft gewoond. De gevel van het pand is bijzonder opvallend, versierd met verfijnde gevelstenen en ornamenten.



HET OUDE RAADHUIS

Kerkstraat 9

Zoals de naam al aangeeft, diende Het Oude Raadhuis oorspronkelijk als het stadhuis van Oldenzaal. Het was een centrum van bestuurlijke activiteiten en diende als ontmoetingsplaats voor lokale leiders en burgers. Het gebouw vertoont architecturale elementen die typisch zijn voor de Hollandse renaissancestijl. Het heeft een statige gevel met trapgevels en gevelstenen.



DE GROOTE MARKT

De Groote Markt

Op de markt zijn verschillende monumentale panden te bewonderen met allemaal een rijke geschiedenis. Enkele voorbeelden:

- Nummer 1: herenhuis van de familie Kock, herbouwd begin 20e eeuw. (nu Markant)
- Nummer 17: voormalig woonhuis van F.C.W. Stork
- Nummer 19: 16e eeuws woonhuis met schoudergevels (nu Markt 19)
- Nummer 21: zeldzaam aangebouwde 'korenspieker' of graanopslag (nu Las Carretas)
- Nummer 23: art deco en cottagestijl pand, vroeger locatie van stadsherberg



MARIAKAPEL

Tankenbergweg

In de nabijgelegen Villa de Hulst woonde de familie Gelderman, de bekende textielfabrikantenfamilie. Zij wilden een plek om hun zoon te gedenken die tijdens de 2e wereldoorlog in Vught werd gefusilleerd. De mariakapel is gebouwd om de herinnering levend te houden aan Joan Gelderman, Gerard Wolbers en Johan Engelbertink. De troostende functie heeft het nu nog steeds doordat veel voorbijgangers een kaarsje opsteken.



JACHTOPZIENERSWONING

Haerstraat 143

Deze bijzondere woning, waar vroeger de jachtopziener woonde, ligt aan de oostkant van het schitterende Kalheupinkpark en is door architect Karel Muller ontworpen in chaletstijl in 1893. De woning telt een bouwlaag met een rechthoekige plattegrond. De gevels bestaan uit met rode baksteen ingevuld vakwerk. De haaks op elkaar geplaatste zadeldaken zijn met grijze romaanse pannen gedekt, aan de oost- en de zuidzijde zijn de dakschilden geknikt en verlengd.



KALHEUPINKPARK

Haerstraat 143

Even tot rust komen tijdens de route? Het landgoed dat de familie Gelderman oprichtte, omvatte een schitterende tuin die speciaal werd aangelegd voor de Engelse echtgenote van een van de familieleden. Dit betoverende gebied staat bekend als het Kalheupinkpark, ook wel aangeduid als de Engelse Tuin. Het landschap bestaat uit bossen, zacht glooiende weiden en een serene waterplas, die tezamen een prachtig natuurgebied vormen. In het voorjaar van 2009 werd gestart met de tweede fase van een uitgebreid renovatieproject voor het Kalheupinkpark, dat in 2010 werd voltooid.



VILLA DE HAER

Haerstraat 125

Dit landhuis is in 1881 gebouwd door architect Jacobus Moll voor textielfabrikant Gelderman. Het gebouw, opgetrokken in een ingetogen eclectische bouwstijl, onderging in 1927 een renovatie, vermoedelijk ontworpen door architect A. de Maaker. Bij deze verbouwing werd onder andere een aanbouw aan de achterzijde toegevoegd. In de zijgevel bevindt zich een imposante natuurstenen entree in de stijl van omstreeks 1800. Aan de voorzijde van het pand was oorspronkelijk een ruime veranda met balkon aanwezig. Het pand is alleen vanaf de straat te bewonderen.